8. *Кричащий* — причастие
рисуем — глагол
пишешь — глагол
клеим — глагол
писать — глагол
пишущий — причастие
сидевший — причастие
увитый — причастие
поём — глагол
поевший — деепричастие

9. *Быстро* — проворно, живо, скоро, стремительно, молниеносно.

10. Запевала.

IV вариант

1. В данных словах наблюдается оглушение согласных.

2. **З**абор
награда
армия
напев
иностранец
еда
спортсмен
изба
лодка
аллегория
(*Знание — сила.*)

3. Омонимы, в частности омофоны (неполные омонимы), совпадающие только в произношении: *на Сене* (река), *сени* (сенцы), *на сене* (сухая трава), *Сени* (мужское имя Семен).

4. Омонимия корней: половик — полоть, солить — солист, морской — уморить, резать — резкий.

5. *Опытный* — собаку съел; *плачущий* — глаза на мокром месте; *молчать* — в рот воды набрать; *хвалить* — петь дифирамбы; *обманывать* — обвести вокруг пальца; *исчезать* — как сквозь землю провалиться.

6. Ноль, люк.

7. 1) При действии, которое не требует усилий. («Ларец») 2) При неудачном сочетании исполнителей действия. («Квартет») 3) Слушая советы, делать все по-своему. («Кот и Повар») Автор всех басен И. А. Крылов.

8. *Эфиоп* — слово нерусского происхождения, так как для русского языка не характерны: начальное *э*; звук *ф* в начале слова; внутреннее зияние (т. е. стечение гласных в составе слова).

9. Два окончания имеют глаголы 2-го лица повелительного наклонения множественного числа, например: *пойд-ем-те, пришл-и-те.*

10. *Гимн* — торжественная песня, принятая как символ государственного или социального единства. *Гимнаст* — спортсмен, занимающийся гимнастикой; человек, искусный в гимнастических упражнениях. *Гимнастерка* — верхняя рубашка из плотной ткани, обычно с прямым стоячим воротником, принятая как военная форменная одежда.

Слова *гимн, гимнаст, гимнастерка* — разнокорневые.

V вариант

I. 2. II. 4. III. 3. IV. 2. V. 5. VI. 4. VII. 3. VIII. 1. IX. 4. X. 2. XI. 2. XII. 3.

VIII класс

I вариант

1. Карти́на, свобо́днее, разгово́рчивый, вы́крашенный, организова́ть, обеспе́чение, коллекционе́р, ассоциа́ция, досу́г, букинисти́ческий, велосипе́д, индустриа́льный.

3. *Космос* — мир, вселенная. *Беспрекословно* — не допуская возражений. *Брошюра* — небольшая книжечка. *Пребывать* — находиться где-либо продолжительное время. *Тунеядец* — человек, который живет за чужой счет, чужим трудом, бездельник.

3. Слово *удостоен* — краткое причастие. Полная форма причастия *удостоенный* образована от глагола *удостоить* при помощи суффикса *-енн-*.

4. В стихотворении Н. А. Некрасова «Железная дорога» существительное *термы* (единственного числа не имеет) употреблено в значении «бани», «теплые». Слова *термы* и *бани* объединены по смыслу со словом *теплые*. Однокоренные слова: *термический, термометр* и т. п.

5. *Собачья жизнь* — очень плохая; *собака на сене* — ни себе, ни людям; *вот где собака зарыта* — в этом заключается загадка; *жить как кошка с собакой* — жить недружно, постоянно ссориться.

6. Слова, которые склоняются: *ночь, ночи, неба, месяц, свод, свете, воздух, неги, океан.*

Слова, которые спрягаются: *знаете, глядит, горит, дышит, движет.*

7. В древнерусском государстве во время суда применялись пытки, палач избивал подсудимого хлыстом. Этот хлыст назывался «длинником» (в этом существительном тот же корень, что и в словах *длина, длинный*). Показания, которые давал обвиняемый под длинником, и считались истинными, подлинными. Так и возникло выражение *подлинная правда.* Таким образом, в словах *длинный* и *подлинный* — один и тот же корень *-длин-* и суффикс *-н-*.

8. *Красивый* какаду, *сладкое* какао, *черный* кофе, *сухая* мозоль, *концертный рояль.*

9. В данных предложениях мысль выражена неправильно. В них допущены стилистические ошибки. Должно быть так: 1) Расскажи свою *биографию.* 2) В этом *лесу* появились первые грибы. 3) Рабочий клуб был оформлен *наглядной* агитацией. 4) *Из-за* сильных морозов посевы озимой пшеницы погибли.

4 Зак. 4438 А. О. Орг